

## SZANOWNI DYREKTORZY I NAUCZYCIELE SZKÓŁ

### DRODZY MŁODZI LUDZIE! KOCHANE DZIECIAKI ☺

W roku szkolnym 2019/2020 zorganizowana zostanie już **po raz piąty**

#### USTRZYCKA TEATROMANIA- Bieszczadzkie Spotkania Teatrów Szkolnych

Zapraszamy Was bardzo serdecznie w dniach **24-25 lutego 2020r.** do Ustrzyckiego Domu Kultury na to niecodzienne spotkanie.

Cztery lata organizacji festiwalu pokazały nam, jak ważne jest to zdarzenie na mapie edukacyjno- kulturalnej miasta Ustrzyk Dolnych i całych Bieszczadów, od Sanoka poczynając a na dalekich Bieszczadach kończąc.

Idea naszych spotkań jest niezmienna, czyli praca i zabawa z teatrem i przez teatr. Jest to jedna z piękniejszych form rozwoju osobistego, gdyż niesie z sobą niezliczone wartości. Po pierwsze dowartościowuje człowieka, po drugie pozwala zmierzyć się z różnymi rolami społecznymi, a po trzecie pokazuje że rozwój osobisty (duchowy, mentalny i emocjonalny) buduje się m. in. różnymi artystycznymi drogami. Poza tym mądry teatr wyrabia ogromnie wiele wartości niezbędnych do funkcjonowania człowieka w każdym społeczeństwie.

Tak więc niech **V USTRZYCKA TEATROMANIA** będzie kolejnym, wspólnym spotkaniem pasjonatów teatru, dla których najważniejsza jest atmosfera całego przedsięwzięcia, a forma konkursowa niech służy tylko ukazaniu i docenieniu dobrych kierunków rozwoju. Pragniemy, aby współtwórcami festiwalu byli sami jego uczestnicy, od początku do końca kreując jego atmosferę i wpływając na jego klimat i kształt.

**Zachęcamy do szczegółowego wyczytania się w poniższy regulamin.**

#### REGULAMIN

1. Do udziału w V USTRZYCKIEJ TEATROMANI zachęcamy i zapraszamy szkoły z terenów:

Miasto i Gmina Ustrzyki Dolne, Gminy: Czarna, Lutowiska, Miasto i Gmina Lesko,  
Gminy: Olszanica, Solina, Cisna, Baligród, Komańcza, Zagórz oraz Miasto i Gmina Sanok

**24 lutego 2020 r. (poniedziałek)** : grupy teatralne szkół podstawowych, klasy 0 - 8, w dwóch oddzielnych kategoriach:

**I kategoria:** klasy 0 – IV

**II kategoria** klasy V- VIII

**25 lutego 2020r. (wtorek)** :

**III kategoria:** wszystkie klasy: licea i technika, szkoły zawodowe

2. Czas trwania przedstawienia nie może przekraczać:

- szkoły podstawowe – klasy- I-IV -15 min-
- szkoły podstawowe – klasy- V – VIII- 25 min.
- szkoły ponadpodstawowe - 30 min

3. Warunkiem uczestnictwa w spotkaniu jest dostarczenie do sekretariatu Ustrzyckiego Domu Kultury lub nadesłanie, wypełnionej karty zgłoszenia na adres organizatora z dopiskiem: „**USTRZYCKA TEATROMANIA**” lub też przesłanie drogą e-mailową na adres: [teatrformyparraud@gmail.com](mailto:teatrformyparraud@gmail.com), najpóźniej do dnia **14 lutego 2020r.**

4. Do udziału zapraszamy mini spektakle prezentujące różne formy teatralne: teatr dramatyczny, tańca, osoby i wyobraźni, lalki, animacji przedmiotu, plastyczny, teatr poezji itd.

5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publicznego wykorzystania dokumentacji fotograficzno- filmowej dokonanej w trakcie oraz dokumentacji fotograficznej w trakcie trwania imprezy

6. Kolejność występów ustala organizator. Jednak wszystkie zgłoszone grupy prosimy o udział w całym dniu festiwalowym.

Dokładny program umieszczony zostanie na stronach [www.parra.com.pl](http://www.parra.com.pl) oraz [www.ustrzyckidomkultury.pl](http://www.ustrzyckidomkultury.pl) najpóźniej do **16 lutego 2020r.**

7. Organizatorzy zapewniają: nagłośnienie, oświetlenie i obsługę techniczną. Nie zapewnia się żadnych rekwizytów.

8. Organizatorzy nie zwracają uczestnikom kosztów podróży.

9. Występy grup oglądać i analizować będzie profesjonalne jury, które po każdym obejrzanym spektaklu będzie do dyspozycji Opiekuna zespołu obejrzanego spektaklu, służąc radą i odpowiedziami merytorycznymi i dobrym słowem. W roku bieżącym dobrymi duchami spotkań, naszymi jurorami będą:

- **DAGNY MIKOŚ- Przewodnicząca jury**- Aktorka, wokalistka- Absolwentka Wydziału Aktorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. L. Schillera w Łodzi (2013) oraz Wydziału Wokalnego Krakowskiej Szkoły

Jazzu i Muzyki Rozrywkowej (2018), aktorka teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, mająca w swym repertuarze kilka głównych i tytułowych ról m.inn. w spektaklu „Piaf”, „Mistrz i Małgorzata. Aktorka współpracuje również z Teatrem VARIETE z Krakowa. Wywodzi się z Teatru Formy PARRA

- **BOGUSŁAW SŁUBCZYŃSKI- członek jury** -polski aktor, reżyser, animator i pedagog, założyciel Cieszyńskiego Studia a Teatralnego (Teatr CST) i Stowarzyszenia na rzecz Odnowy i Współistnienia Kultur „Sałas”. Był jednym z organizatorów Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego „Bez Granic”, od roku 2008 głównym organizatorem jego nurtu OFF. Jednym z ciekawszych wyzwań w jego pracy pedagogicznej była kilkumiesięczna praca z więźniami Zakładu Karnego w Cieszynie (o zastrzonym rygorze) nad sztuką napisaną przez jednego z osadzonych.

**KRZYSZTOF CIS – członek jury**- Absolwent „L'art Studio” w Krakowie, Studia Aktorskiego przy Teatrze Im. Stefana Jaracza w Olsztynie oraz Akademii Praktyk Teatralnych w Gardzienicach.

Współpracował z Teschinskim Divadlem w Czeskim Cieszynie.

Od wielu lat jest aktorem Teatru CST w Cieszynie. Ma na swoim koncie kilkadziesiąt ról teatralnych. Współpracuje także z Teatrem „Bohema” realizując widowiska edukacyjne.

Na swoim koncie posiada także widowiska zrealizowane z dziećmi i młodzieżą.

## **WARUNKI TECHNICZNE**

- szerokość okna scenicznego - 10 m
- głębokość sceny od proscenium do horyzontu scenicznego – 11 m
- 4 kieszenie sceniczne po 2 z każdej ze stron
- kurtyna automatycznie prowadzona
- wszystko, łącznie z podłogą w czerni
- oświetlenie na obwodach regulowanych mikserem światła
- możliwość odtwarzania muzyki z nośników : CD

**UWAGA! W trakcie spektakli nie używamy mikrofonów scenicznych.**

**Uczymy się żywego, pięknego i czystego teatru.**

## **NAGRODY**

**ZŁOTY BIESZCZAD** - Główna nagroda V Bieszczadzkich Spotkań Teatrów Szkolnych ( oddzielnie w trzech kategoriach)

**SREBRNY BIESZCZAD** - Druga nagroda V Bieszczadzkich Spotkań Teatrów Szkolnych ( oddzielnie w trzech kategoriach)

**BRĄZOWY BIESZCZAD** Trzecia nagroda- V Bieszczadzkich Spotkań Teatrów Szkolnych ( oddzielnie w trzech kategoriach)

**Nagrody indywidualne** oraz dyplomy dla poszczególnych teatrów.

**Organizator: Ustrzycki Dom Kultury**

ul. 29 listopada 31 38-700 Ustrzyki Dolne tel. 13 461 1322

[www.ustrzyckidomkultury.pl](http://www.ustrzyckidomkultury.pl)

**Komisarz artystyczny: Grażyna Kaznowska tel. 608 746 552**

email: [grazkakaznowska@gmail.com](mailto:grazkakaznowska@gmail.com)

**Termin: 24-25 lutego 2020r.**

Współorganizacja: Teatr Formy PARRA, Urząd Miasta Ustrzyki Dolne